

De Literaire Hemel

Persbericht april 2018

Vrijdag 13 april sluit De Literaire Hemel het 17^e seizoen af. De Tweede Wereldoorlog speelt in alle drie de boeken die deze avond worden besproken een rol.

Hella Rottenberg schreef met haar nicht Sandra een fascinerend boek over grootvader Isay Rottenberg. In 1932 nam hij een sigarenfabriek over in het stadje Döbeln bij Dresden. Wat bezielde een joodse ondernemer uit Amsterdam zijn geluk te beproeven te midden van oprukkende nazi's?

Lukas Koops legde met 'Dat ik besta komt door de taal' het levensverhaal van dichter en schrijver Gerard Nijenhuis vast. Onder meer de oorlogsjaren in Gieten zijn bepalend voor hem geweest.

Janneke van der Veer is de biograaf van Diet Kramer (1907-1965), schrijfster van romans over jonge mensen die worstelen met zichzelf en hun plaats in de samenleving. Ondanks haar succes ging het leven van Diet Kramer niet over rozen. Regelmatig kampte ze met gezondheidsproblemen, terwijl het verblijf in interneringskampen tijdens de Tweede Wereldoorlog ook zijn sporen naliet.

Albert Haar en Annette Timmer interviewen de schrijvers en trio Weimar zorgt voor de live muziek.

Door een advertentie in het Nieuw Israëlietisch Weekblad in 2014 over een 'Claims Conference' die voor erfgenamen van vervolgd en beroofde joden een compensatiefonds had ingesteld, herinnerden verschillende leden van de familie Rottenberg zich dat hun grootvader een fabriek in Duitsland had die door de nazi's was geroofd. Over deze geschiedenis was altijd gezwegen, maar Hella en Sandra Rottenberg gaan nu op onderzoek. Ze leren een massa nieuwe feiten over hun grootvader en hun beeld van hem krijgt een andere dimensie. 'De sigarenfabriek van Isay Rottenberg' is "een meeslepend verhaal, vol inkijkjes in de vooroorlogse machtsuitoefening door de nazi's," aldus Jolande Withuis.

Lukas Koops voerde de afgelopen twee jaar openhartige gesprekken in Bronneger met Gerard Nijenhuis, 86 jaar en nestor van de Drentse literatuur. Daarnaast las Koops zijn oeuvre opnieuw, spitte archieven door en interviewde familieleden, vrienden en collega-schrijvers. Vooral de gesprekken met ex-vrouw Irma zijn Koops bijgebleven. Het resultaat is een biografisch portret, waarover Gerard Nijenhuis zei:

"Ik ben ijdel genoeg om dit mooi te vinden."

Janneke van der Veer promoveert 6 april op leven en schrijverschap van Diet Kramer. Dan verschijnt ook de biografie 'Onrustig is ons hart'. Diet Kramer was in de jaren dertig een populaire schrijfster. Haar boeken spraken een breed publiek aan, jongeren én volwassenen. Boeken als 'Razende Roeltje' en 'De Bikkel' hielden hun een spiegel voor en boden een optimistisch perspectief bij het zoeken naar oplossingen voor hun problemen. Ook lieten ze zien wat er speelde in die tijd en welke waarden en normen er werden gehanteerd. Diet Kramer was een moeizaam levende vrouw die als mens en schrijfster veel van zichzelf vergde.

De Literaire Hemel, vrijdag 13 april 2018 in café De Amer in Amen

Aanvang: 20.30 uur

Toegang: € 15,00

www.literairehemel.nl