

De Literaire Hemel

vrijdag 12 oktober

Marjolijn Februari



Geboren in Coevorden als Marjolijn Drenth van Februari. Ethica, rechtsfilosofe en columniste van de Volkskrant. Ze debuteerde in 1989 als M.Februari met "De zonen van het uitzicht", waarvoor ze de Multatuliprijs kreeg. Haar proefschrift "Een pruike van paardenhaar & Over het lezen van een boek" werd genomineerd voor de Gouden Uil. Onlangs verscheen "De literaire kring". Een klassieke roman, met een plot en personages. Het speelt in een welgesteld dorp waar onrust uitbreekt als een oud-inwoonster haar autobiografie publiceert. "De literaire kring" roept vragen op over de werking van macht, de functie van een leeskring en hoe mensen literatuur gebruiken voor eigen doeleinden.

Harm de Jonge



Uit Boerakker. Studeerde Nederlandse taal- en letterkunde in Groningen, werkte als leraar maar is nu schrijver van beroep. Met zijn jeugdboeken heeft hij een eigen plek veroverd in het literaire landschap. Hij was vier keer genomineerd voor de Gouden Uil en bereikte dit voorjaar zelfs de shortlist met "Josja Pruis". Dit boek, over een Siamese tweeling, won een Vlag en Wimpel en werd bekroond met de Woutertje Pieterse Prijs. Uit het juryrapport: "Een boek dat de jonge lezer serieus neemt en dat hij nooit meer zal vergeten. Het verhaal is gecomponeerd als een symfonie. Knap van compositie, prachtig van taal en met een verhaal dat duurzaam is en je niet meer loslaat".

In 'Hemel of Hel' gaat het over **Theo Thijssen** (1879-1943). Zijn roman "De gelukkige klas" staat centraal tijdens de actie 'Nederland Leest'. Jan Carmiggelt is directeur van het Theo Thijssen museum in Amsterdam. Zijn leven lang is hij in de ban van Theo Thijssen, een passie die hij overigens deelde met zijn beroemde oom Simon.



Live muziek

De Literaire Hemel

vrijdag 9 november

Stephan Enter



Debuteerde in 1999 met de verhalenbundel "Winterhanden", die lovend werd ontvangen en genomineerd voor de Libris Literatuurprijs. In april 2004 verscheen zijn eerste roman "Lichtjaren", die eveneens een Librisnominatie in de wacht sleepte. Beide boeken werden ook genomineerd voor de Gerard Walschaprijs. In zijn nieuwe roman "Spel" schetst hij in 12 losse hoofdstukken het leven van de jongen Norbert Vijgh, van ongeveer zijn negende tot zijn negentiende jaar. Uitzonderlijke verhalen over opgroeien en leren, en hoe je te handhaven in een groep. Volgens een recensie in Trouw is "Spel" een "heel bijzondere tintelende reflectie op kindertijd en jeugd, in sfeer en gevoeligheid zeer herkenbaar ook".

Lupko Ellen



Geboren in Gasselternijveenschemond, woont nu in Warffum. Werkte bij Teleac als projectmanager/eindredacteur. Schrijft gedichten in het Gronings. Eén is opgenomen in de bundel "De 100 mooiste Groningse gedichten", wat hij als een eer en een enorme stimulans ervaart. "Moddergraf" is de titel van zijn eerste boek. Plaatsnamen als Noordpolderzijk, Garnwerd, Usquert, Foxhol en het Winschoterdiep geven goed aan in welke regio het verhaal is gesitueerd. Het boek werd geprezen in de "Vrij Nederland Thriller en Detectivegids" en kreeg een eervolle vermelding bij de uitreiking van de Schaduwprijs voor debuterende thrillerschrijvers.

In 'Hemel of Hel' wordt stilgestaan bij **Adriaan Morriën** (1912-2002) "Onbegrepen theoloog van het lichamelijke" werd hij genoemd en "fenomenofoon van de kleine dingen". De schrijver, dichter en vertaler Morriën verwierf zijn grootste faam met prachtig verwoorde observaties van vrouwen en van alledaagse dingen in "Plantage Muidergracht" en "Ik heb nu weer de tijd". Hij logeerde regelmatig in een vakantiehuisje van een vriendin in Drenthe en bestudeerde hier vogels en maakte foto's. Rob Molin schreef de biografie "Lieve rebel", redigeerde Morriën's verzameld kritisch proza en is gepromoveerd op zijn poëtische opvattingen.



Live muziek

De Literaire Hemel

vrijdag 14 december

Rob Schouten



Schrijver, dichter, columnist, literair criticus en regelmatig jurylid van een literaire prijs. Hij won zelf in 2001 de Herman Gorterprijs met "Infauste dienstprognose". Komt uit een zevendedagadventistennest. Zijn vader was predikant, ondermeer in Drenthe. Via de poëzie en door de ironie wist Rob Schouten zich los te maken van zijn religieuze achtergrond. Al blijft de invloed ervan merkbaar. In zijn tiende bundel "Spijsamen", een toespeeling op het gebedje "Here zegen deze spijs, amen" is hij een heiden, een godzoeker, een intellectueel en een hersenspinners tegelijk.

Henk Lettink



Is in 1936 in de Achterhoek geboren maar woont al jarenlang in Hoogeveen, waar hij leraar Duits was. In 1985 verscheen 'Gewoon en dat is al gek genoeg' in 1990 gevolgd door 'Waterlaoge'. Lettink publiceert regelmatig in Den Schaorpaol, het huisorgaan van het Staringinstituut in Doetichem. Hij is ook actief als vertaler van kerkelijk erfgoed. Hij vertaalde psalmen en gezangen (1998) en de bijbelboeken Lucas en Prediker in het Achterhoekse en Liemers.

'Hemel of Hel': Eduard Douwes Dekker, alias **Multatuli** (1820-1887) De schrijver van ondermeer "Max Havelaar" is al 120 jaar dood, maar tegelijk springlevend. Zijn onvoltooide jeugd – en ideeënroman "Woutertje Pieterse" werd bewerkt door Ivo de Wijs en er verscheen een geïllustreerde editie door Jan Kruis uit Mantinge (bekend van de Libelle-strip Jan, Jans en de kinderen). Jan Kruis brengt het verhaal, in de taal van de schrijver zelf, in een mix van stijlen en technieken, van acryl en waterverf tot pentekeningen en pure strips. De geschiedenis van Woutertje Pieterse stond oorspronkelijk in de zeven boeken met "Ideën" die Multatuli publiceerde. Het is het verhaal over een romantische jongen die botst met zijn familie, burens en



Live muziek

De Literaire Hemel

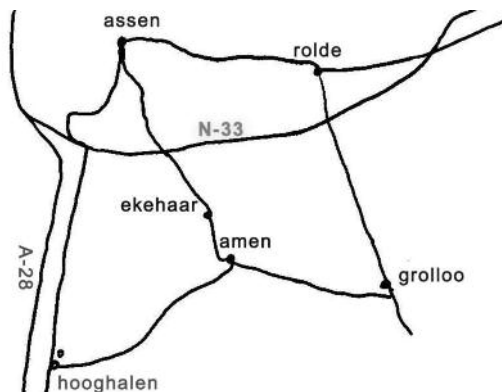
Algemene informatie

Stichting De Literaire Hemel bestaat uit de volgende personen:

Hein Pannekoek (Zuidlaren)- voorzitter
Jan Harbers (Grolloo)- secretaris
Femmo Haisma (Zuidlaren)- penningmeester
Ineke Schepers (Amen)- bestuurslid
Annette Timmer (Assen)- bestuurslid
Albert Haar (Zuidwolde)- bestuurslid

Café De Amer biedt ruimte aan ca. 80 personen. De bijeenkomsten worden gemiddeld door 50 mensen bezocht. In de zaalruimte waar de literaire bijeenkomst plaats vindt mag niet worden gerookt. In de gelagkamer wel.

Waar mogelijk werkt de stichting samen met andere partners. De bijeenkomsten zijn meertalig van aard. Naast nederlandstalige gasten is er vaak een gast uit het nedersaksich taalgebied.



De Literaire Hemel

Stichting De Literaire Hemel is in 2001 opgericht met als doel de bevordering van meertalige literaire activiteiten. In de periode oktober tot mei organiseert de stichting 7 bijeenkomsten in café De Amer in Amen, vlakbij Assen.

Onder de naam 'De Literaire Hemel' wordt iedere tweede vrijdagavond van de maand aandacht besteed aan Nederlandse en Nedersaksische literatuur. Schrijvers worden geïnterviewd over hun werk, lezen voor en signeren na afloop. In de rubriek 'Hemel of Hel' worden herinneringen opgehaald aan een overleden auteur.

Er is bij binnenkomst, in de pauze en na afloop instrumentale live muziek. In de boekenstand is het werk van de auteurs verkrijgbaar. Wilt u zeker zijn van een plaats reserveert u dan.

Reserveringen en informatie bij
café De Amer, telefoon 0592-389271
of
email: literair@literairehemel.nl



RTV Drenthe zendt op de tweede zondagmiddag van na de bijeenkomst in Amen tussen 14-15 uur gedeelten van de bijeenkomsten uit.

Presentatie:



Annette Timmer



Albert Haar

De activiteiten van Stichting De Literaire Hemel zijn mogelijk dankzij:

Boekhandel Hummelen, Assen
Drentse Taol
Gemeente Aa en Hunze
PBc-Drenthe
Provincie Drenthe
RTV Drenthe
Uitgeverij Publique

**Elke 2e vrijdag
van de maand
in café De Amer in Amen**

**Aanvang: 20.30 uur
Toegang: € 9,50
Zaal open om 20.00u.**



De Literaire Hemel

Programma najaar 2007

Met o.a.:

Rob Schouten
Marjolijn Februari
Stephan Enter
Harm de Jonge
Henk Lettink
Lupko Ellen

www.literairehemel.nl